

Guatemala, 31 de marzo de 2023

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-173-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-036-2023. ✓

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Dibujo Técnico I, Experimentación Plástica, Artes Decorativas, Dibujo Artístico I, Teoría del Color II y III, Comunicación II y III, Pintura Artística II, Semiología de la Imagen. ✓
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Dibujo Técnico I, Experimentación Plástica, Artes Decorativas, Dibujo Artístico I, Teoría del Color II y III, Comunicación II y III, Pintura Artística II, Semiología de la Imagen. ✓
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Dibujo Técnico I, Experimentación Plástica, Artes Decorativas, Dibujo Artístico I, Teoría del Color II y III, Comunicación II y III, Pintura Artística II, Semiología de la Imagen. ✓
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Dibujo Técnico I, Experimentación Plástica, Artes Decorativas, Dibujo Artístico I, Teoría del Color II y III, Comunicación II y III, Pintura Artística II, Semiología de la Imagen. ✓
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores. ✓
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior. ✓



F. Carlos Benjamín Ordóñez Gómez



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística,
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos ARTE DECORATIVAS, DIBUJO TÉCNICO I, EXPERIMENTACIÓN PLÁSTICA, ARTES DECORATIVAS, de la Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra del municipio y departamento de Huehuetenango.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **ARTES DECORATIVAS**, correspondiente al mes de marzo de 2023. Se desarrollaron 5 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **DIBUJO TÉCNICO I**, correspondiente al mes de marzo de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **EXPERIMENTACIÓN PLÁSTICA**, correspondiente al mes de marzo de 2023. Se desarrollaron 5 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **ARTES DECORATIVAS**, correspondiente al mes de marzo de 2023. Se desarrollaron 5 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.



F. Carlos Benjamín Ordóñez Gómez



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Artes Decorativas
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Dibujo Técnico I
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Experimentación Plástica
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Artes Decorativas

1. Planificación del curso Artes Decorativas

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE MARZO DE 2023	Aplica las artes decorativas propuestas a través del tiempo en obras de arte.	Identifica los diferentes procesos de las artes decorativas. Establece la creatividad como fuente de creación artística.	Definición de artes decorativas. Las artes decorativas en la antigüedad.	Definirá con sus propias palabras los términos de artes decorativas. Investigará las artes antiguas en la antigüedad, aplicadas en la actualidad.	ESCALA DE RANGO: Comentario de Artes Decorativas 15 pts. ESCALA DE RANGO: Realización de mapa mental de Artes decorativas en la antigüedad. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Docente Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, reglas, lápiz, lapiceros de colores, material de reciclaje. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube

2. Planificación del curso Dibujo Técnico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE MARZO DE 2023	Crea obras artísticas con base a distintas técnicas pictóricas.	Experimenta diferentes métodos de creación artística.	Técnica de Achurado. Obras de arte con achurado.	Realizará diferentes ejercicios de técnica achurado. Dibujará distintas obras de arte utilizando la técnica achurado.	<p>ESCALA DE RANGO: Ejercicios de achurado. 15 pts.</p> <p>ESCALA DE RANGO: Elaboración de obras de achurado. 15 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas Crayones, marcadores, pinceles, lápices, borrador, etc.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom YouTube</p>

2. Cronograma del Curso Dibujo Técnico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Actividades	Mes de marzo del año 2023																															
	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Realizará diferentes ejercicios de técnica de achurado.						X						X																				
Dibujará distintas obras de arte utilizando la técnica de achurado.																			X								X					

2. Cuadro de notas del Curso Dibujo Técnico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO:		Total.
		Ejercicios de achurado.	Elaboración de obras de achurado.	
		15 pts.	15 pts.	30 pts.
1	Avila Gutiérrez, Cristaly Eunice	13	13	26
2	Galindo Toledo, Lourdes Eugenia	10	10	20
3	Menéndez Ochoa, Jimena Abigail	14	13	27
4	López Gómez, Denis Leonardo	15	14	29

3. Planificación del curso Experimentación Plástica

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE MARZO DE 2023	Aplica procesos de difuminación con base a técnicas húmedas en el arte.	Practica los diferentes tipos de técnicas artísticas.	La mancha sobre el papel acuarela. Dibujo y pintura con nudillos y costado del dedo meñique.	Experimentará la mancha sobre el papel acuarela. Realizará ejercicios de dibujo y pintura con nudillos y costado del dedo meñique.	<p>ESCALA DE RANGO: Ejercicios de mancha. 15 pts.</p> <p>ESCALA DE RANGO: Dibujo y pintura con nudillo y costado de dedo meñique. 15 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, regla, lápiz y lapiceros de colores, acuarela etc.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom YouTube</p>

3. Cronograma del Curso Experimentación Plástica

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Actividades	Mes de marzo del año 2023																														
	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Fecha	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Experimentará la mancha sobre el papel acuarela.	X							X																							
Realizará ejercicios de dibujo y pintura con nudillos y costado del dedo meñique.														X								X									

3. Cuadro de notas del Curso Experimentación Plástica

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO:		Total.
		Ejercicios de mancha.	Dibujo y pintura con nudillo y costado de dedo meñique.	
1	Kaehler Carrillo Larrazabal, Ana Luisa	15 pts. 14	15 pts. 15	30 pts. 29
2	Marínez Samayoa, Anuaría Alely	14	13	27
3	Mauricio Palacios, William Alberto	13	13	26
4	Ramos Godínez, Gerson Natanael	15	15	30

4. Planificación del curso Artes Decorativas

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE MARZO DE 2023	Aplica las artes decorativas propuestas a través del tiempo en obras de arte.	Identifica los diferentes procesos de las artes decorativas. Establece la creatividad como fuente de creación artística.	Artes decorativas a través del tiempo. Terminología de las artes decorativas.	Identificará los diferentes procesos de las artes decorativas a través del tiempo. Clasificará la terminología de las artes decorativas.	<p>ESCALA DE RANGO: Elaboración de mapa mental de las artes decorativas a través del tiempo. 15 pts.</p> <p>ESCALA DE RANGO: Elaboración de mapa comparativo de la terminología de las artes decorativas. 15 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas Crayones, regla, lapiceros, etc.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom YouTube</p>

